

## সম্পাদকীয় | মহানগর



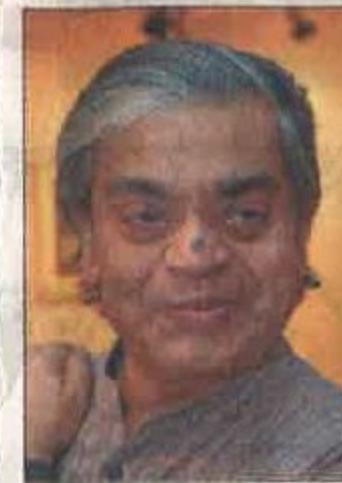
অজয়কুমার রায়



চিত্রশেখর ঘোষ



নির্মলেন্দু গুণ্ঠ



সন্দীপ রায়



সুমন চট্টোপাধ্যায়

## সেরা বাঙালির পঞ্চপ্রদীপ বঙ্গ সম্মেলনে

## আজকালের প্রতিবেদন

কাউন্টডাউন শুরু। জুলাইয়ের আমেরিকা এমনিতেই উৎসবমুখ্য। প্রথম উইক এন্ড প্রাক-স্বাধীনতার উৎসব আর পরের উইক এন্ড বাঙালিয়ানার উৎসব। ৪ জুলাইয়ের বাজি ফাটানো শেষ হতে না হতেই বালুচরি শাড়ি, টেরাকোটার গয়না, স্বরচিত কবিতার বই সুটকেসে ভরে অনাবাসী বাঙালি রওনা দেবেন নর্থ আমেরিকান বেঙ্গলি কনফারেন্সের পথে। রেজিস্ট্রেশন হয়ে গেছে বছরের গোড়ায়। এবার শুধু তিনিটে দিন দেশের গান, দেশের খাবার, দেশের সিলেমা আকড়ে শিকড় খেঁজার পালা। এ বছর বঙ্গ সম্মেলনের মঞ্চ ক্যালিফোর্নিয়ার সাটো ক্লারা, সিলিকনভ্যালি বলেই যা বিখ্যাত দুনিয়ায়। প্রশান্ত মহাসাগরের ধারে বে এরিয়া তথ্য-প্রযুক্তির আঁতুড়ঘর। আইটি প্রক্ষেপনালের দল জুলাইয়ের ৭, ৮, ৯ তারিখে সব ব্যক্ততা শিকেয় তুলে মেতে থাকবেন খাঁটি বাঙালি সাহিত্য-সংস্কৃতির চৰ্চায়।

গত তিন বছর ধরে একটা নতুন রঙ লেগেছে বঙ্গ সম্মেলনের গায়ে। সেরা বাঙালির রঙ। এনএবিসি 'আজকাল সেরা বাঙালি' পুরস্কারের মুকুট কোন পাঁচজনের মাথায় উঠবে, তা নিয়ে কৌতুহলের পারদ চড়তে থাকে এক বছর ধরে। বাংলার শিল্প-সংস্কৃতি-সাহিত্য-সাংবাদিকতা-শিক্ষা জগতে উল্লেখযোগ্য অবদানের মাপকাঠিতে পাঁচটি নাম বেছে নেওয়া হয়। এনএবিসি ও আজকাল সংবাদপত্রের বিশিষ্ট কজনকে

নিয়ে তৈরি কমিটি কয়েক মাসের গবেষণার পর যৌথ সিদ্ধান্ত নেয়। স্বাভাবিকভাবেই এ বছরও আগ্রহ ছিল তুঙ্গে। প্রথা মেনে বঙ্গ সম্মেলনের মিডিয়া পার্টনার আজকালের পাতাতেই প্রকাশিত হল ২০১৭-র সেরা পাঁচ বাঙালির নাম।

বাংলা ভাষার কোনও সীমান্ত হয় না। কঁটাতারের বেড়ার এপারে ওপারে মুক্ত শব্দচিলের মতোই তার উড়ান। সেই বাংলা ভাষার অগ্রগণ্য কবি নির্মলেন্দু গুণ এবারের অন্যতম সেরা বাঙালি। আজকাল-এর ঢাকা ঝুরোর তরফে তাঁর বাড়িতে এই খবর পৌছে দেওয়া হলে তিনি বলেন, ‘আমি আঁক্ষত। মানচিত্রের ব্যবধান যে কোনও প্রভাব ফেলেনি উদ্যোগাদের মনে, সেজন্য তাঁদের ধন্যবাদ জানাই।’

বাকি চার প্রাপক কলকাতার বাসিন্দা হলেও আক্ষরিক অর্থেই বিশ্ব-বাঙালি। শিবপুরের ‘আইআইইএস্টি’র উপাচার্য পদ্মত্রী অধ্যাপক অজয়কুমার রায়ের মনীষার আলোয় উজ্জ্বল দেশ-বিদেশের শিক্ষাজগৎ। ভারতের প্রতিরক্ষা, পরমাণু শক্তি মন্ত্রক সম্মুখ হয়েছে তাঁর গবেষণার কাজে। সাটো ক্লারার মধ্যে তাঁকে সেরা বাঙালির সম্মান জ্ঞানানন্দের সুযোগ পেয়ে আজকাল গর্বিত। পুরস্কার প্রাপ্তির খবর পেয়ে তাঁর প্রতিক্রিয়া: ‘আমি সম্মানিত বোধ করছি। আজকাল-এর চেয়ারম্যান সত্যম রায়চৌধুরীকে আন্তরিক ধন্যবাদ।’

ফেলুদা আর নীললোহিতের কথনও বয়স বাড়ে না। কিন্তু সে তো বাঙালির ফ্যান্টাসি।

বাস্তবে এবার ফেলুদা ৫০। মানে ফেলুদা চরিত্র সৃষ্টির সুরক্ষা জয়ত্ব। সত্যজিৎ রায়ের সুবোগ্য উত্তরসূরি সন্দীপ রায় ফেলুদাকে নিয়ে দারুণ সব ছবি উৎপন্ন দিয়েছেন। গুপ্তি বাধা ফিরে এল, বাক্স-চহস্য, বোম্বাইয়ের বোম্বেটে, কৈলাসে কেলোঝারি, চিন্টোরেটোর বীগ, গোরস্থানে সাবাধান, রয়্যাল বেঙ্গল রহস্য, বাদশাহী আংটি, ডবল ফেলুদা— তালিকা দীর্ঘ। তিনি থে এবারের সেরা বাঙালির একজন তা নি। চয়ই বলে দিতে হবে না। ক্ষত্রিয়গতভাবে মিতভাবী সন্দীপ রায় তাঁর আনন্দ গোপন করেননি। আজকাল বরাবর তাঁর প্রিয় কাগজ। এর মাস্টেডেড-এর রূপকার সত্যজিৎ রায়। সেজন্য তাঁরা সূচনা থেকেই আজকাল পঞ্জীয়নের সদস্য।

এ দেশের মাইক্রো ফিনান্সের জগতে চিত্রশেখর ঘোষের দুতি সূর্যের মতো। তাঁর হাত ধরে অর্থনৈতিক তত্ত্বে আরও একবার নোবেল এলেবাঙালি বিশ্বিত হবে না। সামান্য পুঁজি নিয়ে শুরু করে কয়েক বছরের মধ্যে ব্যাকের লাইসেন্স পোঁয়ে নজর কেড়েছিলেন তিনি। এই মুহূর্তে দেশ-বৃন্দে বন্ধন ব্যাকের প্রাহকের সংখ্যা কোটি হাজার চলেছে। প্রাপ্তির মানুষের বড় ভরসা চিত্রশেখর ঘোষ সেরা বাঙালি হবেন না তো নেই হবেন। বাংলার অর্থনীতিতে বিপ্লবের কারিগর হালেও মাটির মানুষ তিনি। শত ব্যক্তির মধ্যে ফোন করে জানালেন তিনি অভিভূত। বিদেশের মধ্যে বাঙালির এই সম্মান তাঁর প্রেরণ।

এবার আজকাল-এর ধরের ছেলে সুমন

চট্টোপাধ্যায়। এই কাগজেই সাংবাদিকতায় হাতেখড়ি। তারপর তাঁর উখান উক্তার গতিতে। কখনও খবরের কাগজ, কখনও বাটিতি চ্যানেল— যেখানে দায়িত্ব নিয়েছেন, সেখানেই সাফল্য তাঁর পায়ের ভূত। ‘এই সময়’ সংবাদপত্রের সম্পাদক সুমন চট্টোপাধ্যায় দেখিয়ে দিয়েছেন, কীভাবে খুব অন্ন সময়ে জয় করতে হয় পাঠকের মন। পুরস্কার প্রাপ্তির খবর শুনে সুমন চট্টোপাধ্যায় নষ্টালজিক হয়ে পড়লেন। ‘সেরা অভিধায় আমার আপত্তি থাকলেও কর্মজীবনের উপাস্তে দাঢ়িয়ে এই শ্বাকৃতি পেতে খুব খারাপ লাগছে না। বিশেষ করে এই কারণে যে আজ থেকে ৩৬ বছর আগে এক সরস্বতী পুঁজোর দিন এই আজকাল-এই আমার সাংবাদিকতায় হাতেখড়ি হয়েছিল। প্রতিষ্ঠানের যুবা কর্মধার আমার অনুজ্ঞপ্রিম সত্যম রায়চৌধুরীকে বিনয় কৃতজ্ঞতা জানাই।’

এই পাঁচ নক্ষত্রের সমাবেশ নিঃসন্দেহে অন্য মাত্রা দেবে সিলিকন ভ্যালির বঙ্গ সম্মেলনকে। আইটি-র স্বর্গরাজা বলেই হয়ত অন্য বছরের তুলনায় এবার কর্মকর্তা থেকে সাধারণ সদস্য, সব জ্যোতির্বেদীর সংখ্যা বেশি। তারা মুখিয়ে রয়েছে স্বভূমির তারকাদের দেখার জন্য, তাদের মুখ থেকে দুটো কথা শোনার জন্য, তাদের কাছে কিছু শেখার জন্য। পাঁচ সেরা বাঙালি বিজনেস ফোরাম, সাহিত্য সভা, চলচ্চিত্র উৎসবের মঞ্চ আলো করে নবীন বাঙালিকে মুক্ত করবেন, সন্দেহ নেই।